

Ministério do Turismo e
Secretaria Especial de Cultura,
Valgroup e Ecofalante apresentam



**MOSTRA
ECOFALANTE
DE CINEMA
especial semana
do meio ambiente
2022**

**1 a 21 de junho
ONLINE E GRATUITA**
www.ecofalante.org.br |   



especial semana do meio ambiente

A PARTIR DESTA programação interativa, você pode acessar diretamente as páginas dos filmes no site da **Mostra Ecofalante** clicando em seus títulos – lá, encontrará informações como trailers, sinopses, fichas técnicas e a programação de cada filme na parte inferior da página.

No período em que os filmes estiverem disponíveis (conforme as datas e horários abaixo), você encontrará nas mesmas páginas o botão com o link para assistir. Fique atento ao período de disponibilidade ou ao limite de visualizações de cada um dos títulos.

Você também pode clicar nos títulos dos debates para ter acesso a mais informações em nosso site.

A programação dos filmes e dos debates é totalmente gratuita e será exibida em formato **Online**, com exceção de **Lixo Mutante**, que estreia no Centro Cultural São Paulo – CCSP.

Boa Mostra!

1. jun QUA

19h00

Abertura

Transmissão ao vivo no YouTube da Mostra

ESTREIA a partir das 20h00

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

ESTREIA a partir das 21h00

A Enseada

Louie Psihoyos (EUA, 2019, 92')

2. jun QUI

19h00

Debate

Dos Limites do Crescimento
à Emergência Climática

Transmissão ao vivo no YouTube da Mostra

ESTREIA a partir das 19h00

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

EM CARTAZ

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

A Enseada

Louie Psihoyos (EUA, 2019, 92')

3. jun SEX

SESSÃO PRESENCIAL 19h30

*Lançamento do filme com presença dos diretores.
Bate-papo após a sessão.*

Lixo Mutante

Dani Minussi & Adriano Caron

(BRASIL, 2022, 67')

No Centro Cultural São Paulo – CCSP.

ESTREIA a partir das 19h00

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

EM CARTAZ

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

A Enseada

Louie Psihoyos (EUA, 2019, 92')

4. jun SÁB

SESSÃO PRESENCIAL 19h30

Lixo Mutante

Dani Minussi & Adriano Caron

(BRASIL, 2022, 67')

No Centro Cultural São Paulo – CCSP.

ESTREIA a partir das 19h00

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

EM CARTAZ

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

A Enseada

Louie Psihoyos (EUA, 2019, 92')

5. jun DOM

SESSÃO PRESENCIAL 19h30

Lixo Mutante

Dani Minussi & Adriano Caron

(BRASIL, 2022, 67')

No Centro Cultural São Paulo – CCSP.

SESSÃO COM LIBRAS.



ESTREIA a partir das 19h00

Antropoceno: A Era Humana

Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier

& Edward Burtynsky (CANADÁ, 2018, 87')

Filme com limite de 300 visualizações

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Mais que Mel

Markus Imhoof

(SUÍÇA/ALEMANHA/ÁUSTRIA, 2012, 95')

EM CARTAZ

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

A Enseada

Louie Psihoyos (EUA, 2019, 92')

6. jun SEG

ESTREIA a partir das 19h00

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

EM CARTAZ

Antropoceno: A Era Humana

Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier
& Edward Burtynsky (CANADÁ, 2018, 87')

Filme com limite de 300 visualizações

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Mais que Mel

Markus Imhoof

(SUÍÇA/ALEMANHA/ÁUSTRIA, 2012, 95')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

A Enseada

Louie Psihoyos (EUA, 2019, 92')

7. jun TER

ESTREIA a partir das 19h00

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

EM CARTAZ

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Mais que Mel

Markus Imhoof

(SUÍÇA/ALEMANHA/ÁUSTRIA, 2012, 95')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

ÚLTIMO DIA

A Enseada

Louie Psihoyos (EUA, 2019, 92')

Antropoceno: A Era Humana

Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier
& Edward Burtynsky (CANADÁ, 2018, 87')

Filme com limite de 300 visualizações

8. jun QUA

17h00

Debate

O Futuro do Cinema:

Festivais, Salas e Plataformas

Transmissão ao vivo no YouTube da Mostra

ESTREIA a partir das 19h00

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

EM CARTAZ

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

ÚLTIMO DIA

Mais que Mel

Markus Imhoof

(SUÍÇA/ALEMANHA/ÁUSTRIA, 2012, 95')

9. jun qui

ESTREIA a partir das 19h00

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

EM CARTAZ

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

10. jun SEX

ESTREIA a partir das 19h00

Máquinas

Rahul Jain (ÍNDIA/ALEMANHA/FINLÂNDIA, 2017, 71')

Filme com limite de 400 visualizações

EM CARTAZ

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

11. jun SÁB

ESTREIA a partir das 19h00

A Escala Humana

Andreas M. Dalsgaard (DINAMARCA, 2012, 83')

Filme com limite de 400 visualizações

EM CARTAZ

Máquinas

Rahul Jain (ÍNDIA/ALEMANHA/FINLÂNDIA, 2017, 71')

Filme com limite de 400 visualizações

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

12. jun DOM

ESTREIA a partir das 19h00

Safári

Ulrich Seidl (ÁUSTRIA, 2016, 90')

EM CARTAZ

A Escala Humana

Andreas M. Dalsgaard (DINAMARCA, 2012, 83')

Filme com limite de 400 visualizações

Máquinas

Rahul Jain (ÍNDIA/ALEMANHA/FINLÂNDIA, 2017, 71')

Filme com limite de 400 visualizações

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

13. jun SEG

ESTREIA a partir das 19h00

O Verdadeiro Preço

Andrew Morgan (EUA, 2015, 92')

EM CARTAZ

Safári

Ulrich Seidl (ÁUSTRIA, 2016, 90')

A Escala Humana

Andreas M. Dalsgaard (DINAMARCA, 2012, 83')

Filme com limite de 400 visualizações

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

ÚLTIMO DIA

Máquinas

Rahul Jain (ÍNDIA/ALEMANHA/FINLÂNDIA, 2017, 71')

Filme com limite de 400 visualizações

14. jun TER

ESTREIA a partir das 19h00

Sobre a Violência

Göran Hugo Olsson

(SUÉCIA/DINAMARCA/FINLÂNDIA, 2014, 85')

Filme com limite de 500 visualizações

EM CARTAZ

O Verdadeiro Preço

Andrew Morgan (EUA, 2015, 92')

Safári

Ulrich Seidl (ÁUSTRIA, 2016, 90')

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

ÚLTIMO DIA

A Escala Humana

Andreas M. Dalsgaard (DINAMARCA, 2012, 83')

Filme com limite de 400 visualizações

Era uma Vez uma Floresta

Luc Jacquet (FRANÇA, 2013, 78')

15. jun QUA

ESTREIA a partir das 19h00

Frágil Equilíbrio

Guillermo García López (ESPANHA, 2016, 81')

EM CARTAZ

Sobre a Violência

Göran Hugo Olsson

(SUÉCIA/DINAMARCA/FINLÂNDIA, 2014, 85')

Filme com limite de 500 visualizações

O Verdadeiro Preço

Andrew Morgan (EUA, 2015, 92')

Safári

Ulrich Seidl (ÁUSTRIA, 2016, 90')

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

ÚLTIMO DIA

Trashed - Para Onde Vai Nosso Lixo?

Candida Brady (REINO UNIDO, 2012, 97')

A Conspiração da Lâmpada

Cosima Dannoritzer (ESPANHA/FRANÇA, 2009, 75')

16. jun QUI

ESTREIA a partir das 19h00

Eldorado

Markus Imhoof (ALEMANHA/SUÍÇA, 2018, 91')

Filme com limite de 500 visualizações

EM CARTAZ

Frágil Equilíbrio

Guillermo García López (ESPANHA, 2016, 81')

Sobre a Violência

Göran Hugo Olsson

(SUÉCIA/DINAMARCA/FINLÂNDIA, 2014, 85')

Filme com limite de 500 visualizações

O Verdadeiro Preço

Andrew Morgan (EUA, 2015, 92')

Safári

Ulrich Seidl (ÁUSTRIA, 2016, 90')

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

ÚLTIMO DIA

O Céu e a Geleira

Luc Jacquet (FRANÇA, 2015, 89')

17. jun SEX

EM CARTAZ

Eldorado

Markus Imhoof (ALEMANHA/SUÍÇA, 2018, 91')

Filme com limite de 500 visualizações

Frágil Equilíbrio

Guillermo García López (ESPANHA, 2016, 81')

Sobre a Violência

Göran Hugo Olsson

(SUÉCIA/DINAMARCA/FINLÂNDIA, 2014, 85')

Filme com limite de 500 visualizações

O Verdadeiro Preço

Andrew Morgan (EUA, 2015, 92')

Safári

Ulrich Seidl (ÁUSTRIA, 2016, 90')

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

ÚLTIMO DIA

Sangue no Celular

Frank Piasecki Poulsen (DINAMARCA, 2010, 82')

18. jun SÁB

EM CARTAZ

Eldorado

Markus Imhoof (ALEMANHA/SUIÇA, 2018, 91')

Filme com limite de 500 visualizações

Frágil Equilíbrio

Guillermo García López (ESPANHA, 2016, 81')

O Verdadeiro Preço

Andrew Morgan (EUA, 2015, 92')

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

ÚLTIMO DIA

Sobre a Violência

Göran Hugo Olsson

(SUÉCIA/DINAMARCA/FINLÂNDIA, 2014, 85')

Filme com limite de 500 visualizações

Safári

Ulrich Seidl (ÁUSTRIA, 2016, 90')

Bag It

Suzan Beraza (EUA, 2010, 74')

19. jun DOM

EM CARTAZ

Eldorado

Markus Imhoof (ALEMANHA/SUÍÇA, 2018, 91')

Filme com limite de 500 visualizações

Frágil Equilíbrio

Guillermo García López (ESPANHA, 2016, 81')

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

ÚLTIMO DIA

O Verdadeiro Preço

Andrew Morgan (EUA, 2015, 92')

Sustentável

Matt Wechsler (EUA, 2016, 92')

20. jun SEG

EM CARTAZ

Frágil Equilíbrio

Guillermo García López (ESPANHA, 2016, 81')

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

ÚLTIMO DIA

Eldorado

Markus Imhoof (ALEMANHA/SUIÇA, 2018, 91')

Filme com limite de 500 visualizações

Cheirando Mal

Jon J. Whelan (EUA, 2015, 95')

21. jun TER

ÚLTIMO DIA

Frágil Equilíbrio

Guillermo García López (ESPANHA, 2016, 81')

Golpe Corporativo

Fred Peabody (CANADÁ/EUA, 2018, 90')

O Caso do Chocolate

Benthe Forrer (HOLANDA, 2016, 91')

APRESENTAÇÃO



PATROCÍNIO



APOIO



PRODUÇÃO



CO-PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

