



REGULAMENTO INSCRIÇÃO

Competição Latino-Americana - 10ª Mostra Ecofalante de Cinema

A **Mostra Ecofalante de Cinema** é um evento anual que contribui para a difusão de importantes e premiadas obras cinematográficas raras ao público brasileiro. Através de filmes e debates, a Mostra amplia e enriquece discussões socioambientais que envolvem a totalidade de nossa sociedade.

A **10ª Mostra Ecofalante de Cinema** é gratuita e será realizada de forma híbrida (com exibições presenciais na cidade de São Paulo e online), em junho de 2021.

INSCRIÇÃO

A 10ª Mostra Ecofalante de Cinema abre inscrições para filmes latino-americanos de 02 de dezembro de 2020 a 02 de fevereiro de 2021.

Serão aceitas obras latino-americanas, finalizadas a partir de 2019 e que não foram exibidas comercialmente na cidade de São Paulo antes da data do festival. Não há restrições quanto a gênero ou duração, e serão aceitas obras nos seguintes suportes de finalização: Blu-ray, ProRes 422 (HQ) ou DCP. Os filmes devem tratar de temáticas socioambientais tais como: energia, água, mudanças climáticas, consumo, povos e lugares, ativismo socioambiental, resíduos sólidos, contaminação ou poluição, políticas públicas socioambientais, questões urbanas, mobilidade, habitação, alimentação, economia, globalização, vida selvagem, sustentabilidade, entre outras.

Para se inscrever, o detentor dos direitos autorais do filme deverá enviar à organização da Mostra, através deste site, a ficha de inscrição com um link seguro (com senha, do Vimeo, Youtube ou semelhante) do filme.

A inscrição da obra audiovisual na 10ª Mostra Ecofalante de Cinema implica a aceitação dos termos deste regulamento pelos responsáveis pelas obras.

AUTORIZAÇÕES

A inscrição na 10ª Mostra Ecofalante de Cinema implica:

- Na autorização, caso o filme seja selecionado, da veiculação, para fins exclusivos de divulgação do evento, de trailer, trechos de até um minuto e imagens still da obra.



- Na autorização, caso o filme seja selecionado, à exibição gratuita do filme durante o período da Mostra, em Itinerâncias e atividades educativas do evento, pelo período de um ano após a Mostra (de julho de 2021 a julho de 2022).

SELEÇÃO

Todos os filmes que completarem a inscrição e se adequarem aos pré-requisitos aqui descritos serão analisados pela comissão de seleção da mostra. Os critérios de seleção terão como base as qualidades artísticas, técnicas e a relevância temática da obra. A escolha da comissão de seleção é soberana, não cabendo recurso.

A **Seleção Oficial da Competição Latino-Americana** será divulgada no site do festival e todos os responsáveis pelas inscrições serão notificados via e-mail.

PRÊMIOS

Os filmes selecionados concorrem nas seguintes categorias:

Melhor Longa-Metragem Pelo Júri

(filmes a partir de 60 minutos)

com prêmio de R\$ 15.000,00;

Melhor Curta-Metragem Pelo Júri

(filmes de até 59 minutos)

com prêmio de R\$ 5.000,00 e

Melhor Filme Pelo Público.

A escolha do Júri e do Público é soberana, não cabendo recurso.

DOS SELECIONADOS

Os responsáveis pela inscrição dos filmes selecionados serão notificados e receberão um e-mail do festival com esclarecimentos sobre material a ser enviado, assim como prazo para envio do material a ser exibido.

Os custos de envio correrão por conta do responsável pelo filme, estando o festival isento de arcar com quaisquer custos daí decorrentes.

Mais informações: luiza.ecofalante@gmail.com