

8ª Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental

Competição Latino-Americana

REGULAMENTO

INSCRIÇÃO

A 8ª Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental abre inscrições para filmes Latino-Americanos de 15 de novembro de 2018 a 15 de janeiro de 2019.

Serão aceitas obras latino-americanas, finalizadas a partir de 2017 e que não foram exibidas comercialmente na cidade de São Paulo antes da data do festival. Não há restrições quanto a gênero ou duração, e serão aceitas obras nos seguintes suportes de finalização: Blu-ray, ProRes 422 (HQ) ou DCP. Os filmes devem tratar de temáticas socio-ambientais tais como: energia, água, mudanças climáticas, consumo, povos e lugares, ativismo ambiental, resíduos sólidos, contaminação ou poluição, políticas públicas socioambientais, mobilidade, habitação, áreas verdes, áreas urbanas, alimentação, economia verde, globalização, vida selvagem, sustentabilidade, entre outras.

Para se inscrever, o detentor dos direitos autorais do filme deverá enviar à organização da Mostra, através deste site, a ficha de inscrição com um link seguro (com senha, do vimeo, youtube, ou semelhante) do filme.

A inscrição da obra audiovisual na 8ª Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental implica a aceitação dos termos deste regulamento pelos responsáveis pelas obras.

AUTORIZAÇÕES

A inscrição na 8ª Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental implica:

- Na autorização, caso o filme seja selecionado, da veiculação, para fins exclusivos de divulgação do evento, de trailer, trechos de até um minuto e imagens still da obra.
- Na autorização, caso o filme seja selecionado, à exibição gratuita do filme durante o período da Mostra, em Itinerâncias e atividades educativas do evento, pelo período de um ano após a Mostra (de Julho de 2019 a Julho de 2020).

Você também pode escolher fazer parte do nosso Festival Online na plataforma da Spcine Play. Seu filme pode ficar disponível gratuitamente para streaming de 15 a 90 dias online, de maneira segura, para o público brasileiro. Essa é uma autorização opcional, que deve ser indicada em nossa ficha de inscrição.

SELEÇÃO

Todos os filmes que completarem a inscrição e se adequarem aos pré-requisitos aqui descritos serão analisados pela comissão de seleção da mostra. Os critérios de seleção terão como base as qualidades artísticas, técnicas e a relevância temática da obra. A escolha da comissão de seleção é soberana, não cabendo recurso.

A Seleção Oficial da Competição Latino-Americana será divulgada no site do festival e todos os responsáveis pelas inscrições serão notificados via e-mail.

PRÊMIOS

Os filmes selecionados concorrem as seguintes categorias:

Melhor Longa-Metragem Pelo Júri
(filmes a partir de 60 minutos)
com prêmio de R\$ 15.000,00;

Melhor Curta-Metragem Pelo Júri
(filmes de até 59 minutos)
com prêmio de R\$ 5.000,00 e

Melhor Filme Pelo Público

A escolha do Júri e do público é soberana, não cabendo recurso.

DOS SELECIONADOS

Os responsáveis pela inscrição dos filmes selecionados serão notificados e receberão um e-mail do festival com esclarecimentos sobre material a ser enviado, assim como prazo para envio do material a ser exibido.

Os custos de envio correrão por conta do responsável pelo filme, estando o festival isento de arcar com quaisquer custos daí decorrentes.

Mais informações: (11) 3814-9099 e luiza.ecofalante@gmail.com